

HydraulicART

The real cement tile,
but made by porcelain stoneware.

ITA

Con la linea HydraulicART, proponiamo un prodotto estremamente innovativo: Vi presentiamo un grès porcellanato 20x20 cm, con uno spessore di 14mm ed una finitura morbida e "fluida" al tatto, così come la cementina originale. Abbiamo voluto realizzare un prodotto che in tutto e per tutto ricordasse il decoro a cmentine e, essendo in grès porcellanato, a livello tecnico nettamente più performante. Il nostro concetto si declina in 8 diverse colorazioni, suddivise in 4 famiglie di colore: B&W: Bianco Assoluto + Nero Assoluto; TROPICANA: Costa Smeralda + Positano; ARTIC-SUN: Greige + Cenere; DESERT: Latte + Mud. Nei quattro sopracitati concetti abbiamo realizzato una serie di pattern geometrici e floreali. Sbizzarritevi.. Ce n'è veramente per tutti i gusti!

ENG

With our amazing line HydraulicART, we are proud to show you an innovative concept: porcelain tiles available on 20x20 cm, with a 14mm of thickness. Thick and a soft finishing; as well as the original cement tile. We offer 8 different colors, divided into 4 different concepts: B&W: Absolute White and Absolute Black; TROPICANA: Costa Smeralda and Positano; ARTIC-SUN: Greige and Cenere; DESERT: Latte + Mud. For each concepts above-mentioned, we propose many pattern: floreal and geometric. Just take a look at our faboulous compositions!



HydraulicART B&W Nero assoluto, Bianco assoluto 20 x 20 - 8" x 8"





5 HydraulicART B&W Geo pattern 13 20 x 20 - 8" x 8"



HydraulicART B&W Flo pattern 12 20 x 20 - 8" x 8"



7 HydraulicART B&W Flo pattern 2 20 x 20 - 8" x 8"

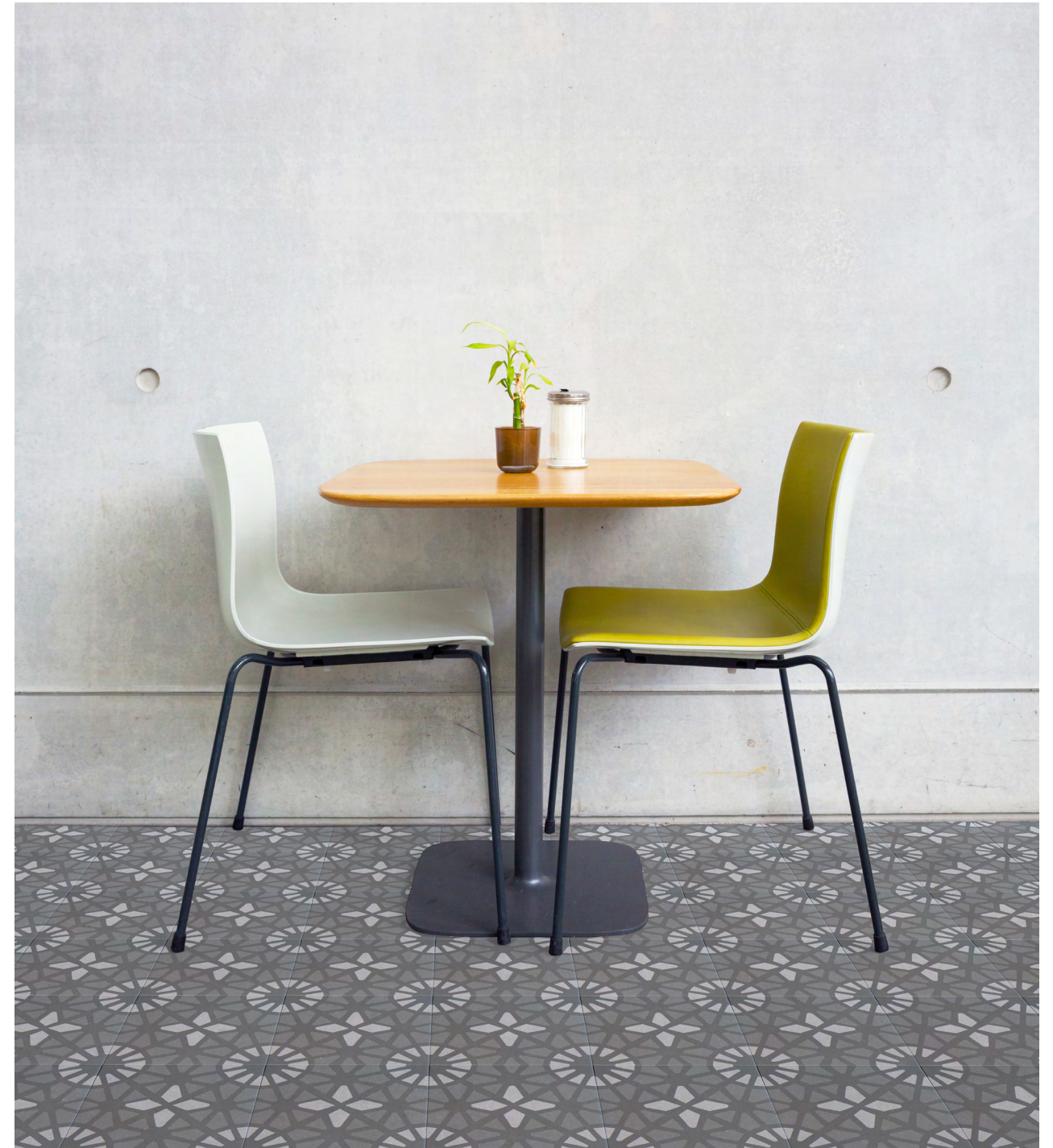


HydraulicART B&W Geo pattern 10 20 x 20 - 8" x 8"





11 HydraulicART Artic-sun, Greige, Cenere 20 x 20 - 8" x 8"



HydraulicART Artic-sun Flo pattern 2 20 x 20 - 8" x 8"





15 HydraulicART Desert, Latte, Mud 20 x 20 - 8" x 8"

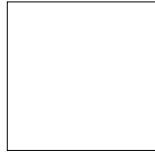


HydraulicART Desert Flo pattern 2 20 x 20 - 8" x 8"

HydraulicART B&W

rivestimenti/ wall covering - pavimenti/ floor tiles • spessore/ thickness 14 mm
misure & colori / sizes & colors

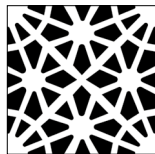
20x20 - 8"x8"



Bianco assoluto



Nero assoluto



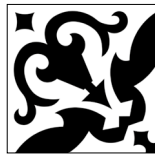
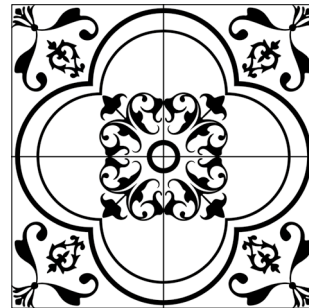
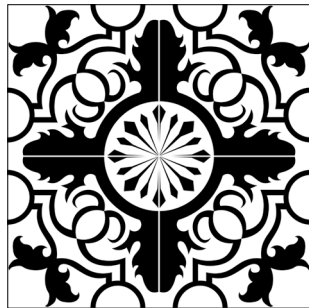
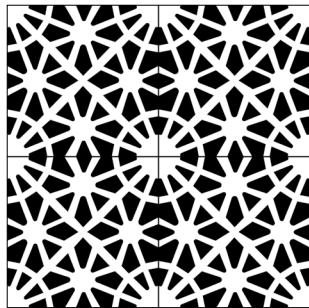
Flo pattern 2



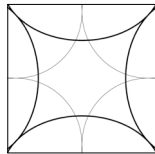
Flo pattern 9



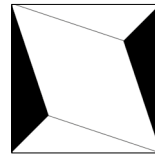
Flo pattern 10



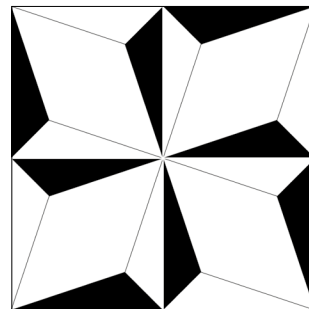
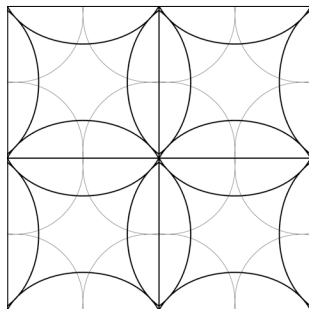
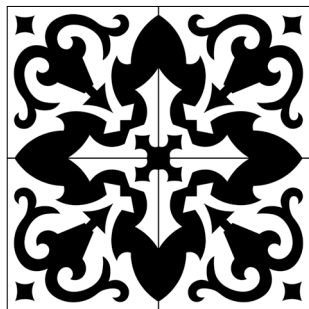
Flo pattern 12



Flo pattern 13

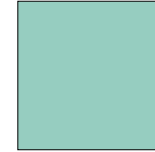


Geo pattern 13



HydraulicART Tropicana

20x20 - 8"x8"



Costa smeralda



Positano



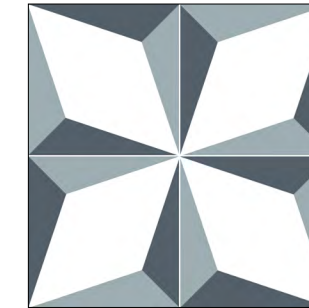
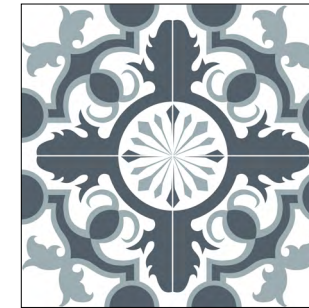
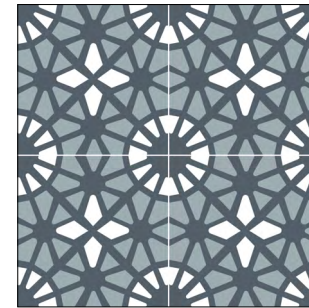
Flo pattern 2



Flo pattern 9

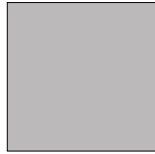


Geo pattern 13

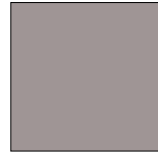


HydraulicART Artic sun

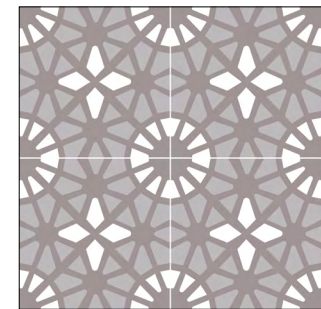
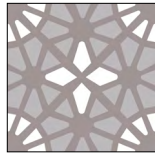
20x20 - 8"x8"



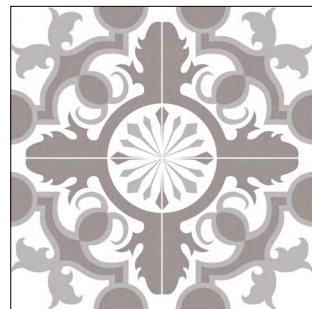
Greige



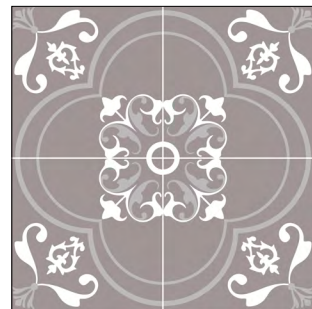
Cenere



Flo pattern 2



Flo pattern 9



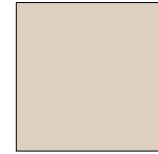
Flo pattern 10



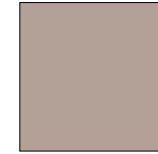
Flo pattern 12

HydraulicART Desert

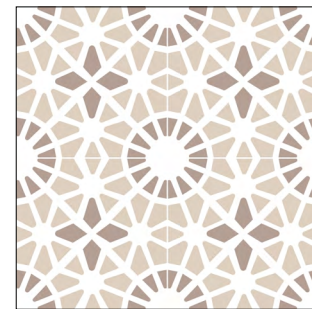
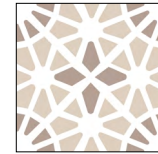
20x20 - 8"x8"



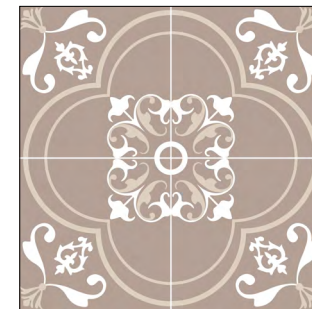
Latte



Mud



Flo pattern 2



Flo pattern 10

HydraulicART

proprietà fisiche / physical properties

CARATTERISTICHE <i>Characteristics</i>	NORMA <i>Norm</i>	VALORE MEDIO <i>Average Value</i>
assorbimento d'acqua <i>water absorption</i>	UNI EN ISO 10545-3	< 0,5 % (BI _A)
carico di rottura <i>breaking</i>	UNI EN ISO 10545-4	> 1300 n
moduli di rottura <i>modulus of rupture</i>	UNI EN ISO 10545-4	> 35 N/mm2
resistenza all'abrasione superficiale (PEI) <i>resistance to surface abrasion (PEI)</i>	UNI EN ISO 10545-7	5 (bianco e decori/white and decors) 3 (grigio/grey) 2 (nero/black)
resistenza superficiale <i>scratch hardness (MOHS)</i>	EN 101	5
coefficiente di espansione termica lineare <i>linear thermal expansion coefficient</i>	UNI EN ISO 10545-8	6,5*10 ⁻⁶ /°c
resistenza agli sbalzi termici <i>resistenza to thermal shock</i>	UNI EN ISO 10545-9	guaranteed
resistenza alle crepe <i>crazing resistance</i>	UNI EN ISO 10545-11	guaranteed
resistenza al gelo <i>frost resistance</i>	UNI EN ISO 10545-12	guaranteed
resistenza alla scivolosità <i>slip resistance</i>		
<i>ramp - test (scarpe/shoes)</i>	DIN 51130	R9
<i>ramp - test (piedi nudi / barefoot)</i>	DIN 51097	A
<i>pendulum test</i>	UNE ENV 12633	class 1
difformità nel colore <i>slight colour differences</i>	UNI EN ISO 10545-16	ΔE _{CMC} < 0,75
reazione al fuoco <i>reaction to fire</i>		A1/A1 _{FL}

Proprietà chimiche / Chemical properties

CARATTERISTICHE <i>Characteristics</i>	NORMA <i>Norm</i>	VALORE MEDIO <i>Average Value</i>
resistenza alle macchie <i>resistance to stains</i>	UNI EN ISO 10545-14	5
resistenza ai prodotti chimici <i>chemical resistance</i>		
Bassa concentrazione di acidi e alcalinità <i>low concentration acids and alkalis</i>	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2,00 mm
alta concentrazione di acidi e alcalinità <i>high concentration acids and alkalis</i>	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2,00 mm
prodotti chimici domestici <i>household chemicals</i>	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2,00 mm

Dimensioni e caratteristiche estetiche / Dimension and visual aspect

CARATTERISTICHE <i>Characteristics</i>	NORMA <i>Norm</i>	VALORE MEDIO <i>Average Value</i>
lunghezza e profondità <i>length and width</i>	UNI EN ISO 10545-3	< 0,5 % (BI _A)
spessore <i>thickness</i>	UNI EN ISO 10545-4	> 1300 n
rettezza dei lati <i>straightness of sides</i>	UNI EN ISO 10545-4	> 35 N/mm2
rettangolarità <i>rectangularity</i>	UNI EN ISO 10545-7	4 (bianco e decori/white and decors) 3 (grigio/grey) 2 (nero/black)
resistenza superficiale <i>scratch hardness (MOHS)</i>	EN 101	5
planarità superficiale <i>surface flatness</i>		
curvatura centrale <i>central curvature</i>	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2,00 mm
curvatura laterale <i>Side curvature</i>	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2,00 mm
distorsione <i>warp</i>	UNI EN ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2,00 mm

Imballi / Packing

HYDRAULICART	SCATOLA <i>Box/Krt</i>			PALLET		
<i>formato size</i>	PZ <i>Pcs/Stk</i>	MQ <i>Sqm/Qm</i>	Kg	PZ <i>Pcs/Stk</i>	MQ <i>Sqm/Qm</i>	Kg
All items 20x20 - 8"x8"	16	0,64	20	60	38,40	1220

Avvertenze per la posa/ Laying instructions

ITA

Tutti i prodotti "Valmori Ceramica Design Srl" sono da considerarsi di altissima qualità; per poterli posare al meglio e senza incorrere in spiacevoli inconvenienti, Vi consigliamo di seguire alcune piccole regole di base che riportiamo qui di seguito. Innanzitutto, questi materiali, essendo prodotti ceramici, potrebbero presentare varianti cromatiche nei singoli pezzi. Il prodotto poi, può differire dal campione, in quanto il campione stesso è indicativo. Si consiglia di controllare il materiale prima della posa e di miscelare varie scatole prima della messa in opera. Assicurarsi sempre che la superficie su cui andranno posati i prodotti si presenti asciutta, priva di polveri, grassi, cere e sia dura. Inoltre consigliamo di verificare che tale superficie non presenti pericoli di risalita di umidità. **ATTENZIONE:** non si accettano contestazioni postume per il materiale già posato. Si raccomanda di effettuare la stuccatura delle fughe solo dopo un certo tempo dalla posa del materiale così da permettere una perfetta adesione fra la piastrella e il sottofondo. Fuga: 3/4 mm (sulla serie "HydraulicART"). Sono assolutamente sconsigliate le pose senza fuga (e in generale con fuga minore di quella da noi consigliata) per le quali si declina ogni responsabilità. Non è sufficiente lavare il pavimento con sola acqua ed è assolutamente vietato l'utilizzo di sostanze quali nafta, aceto, etc. Occorre procedere ad una pulizia con detersivi a base acida, specifici per rimuovere i residui calcarei di boiaccia e di stucchi che catalizzano lo sporco. La situazione ideale dopo una prima pulizia di sgrassatura è di attendere il consolidamento degli stucchi e utilizzare i detersivi specifici. Per la manutenzione ordinaria, non occorrono operazioni particolari se non l'uso di acqua e di detersivi neutri.

ENG

All "Valmori Ceramica Design Srl" products are to be considered high quality products; to lay them with the best result, without any unpleasant inconvenient, please note the following basic indications. First of all, these materials, being ceramic products, could present shade variations in the single piece. Further, the product could differ from the showroom sample, being the shade just indicative. Please check the material before laying, mixing pieces from various boxes before starting the job. Always assure that the surface to be tiled is solid, dry, and free from dust, fats and waxes. We further recommend to be sure that the surface does not present indications of moisture. **ATTENTION:** claims for layed material will not be accepted. We recommend grouting the joints only some time after laying to allow a perfect grip of the tiles to the surface. Recommended joint: 3/4 mm (for the "HydraulicART" line). It's forbidden to lay our tiles without joints (and generally with joints thinner than recommended) and we do not assume any responsibility for doing so. After laying it is not enough to clean the tiled surface with mere water and it is absolutely forbidden to use substances such as naphtha, vinegar etc. It is necessary to clean using acid-based detergent to remove lime deposits and stucco. The ideal procedure is to do a first cleaning to remove fats, waiting that grout dries, after that use specific detergents. For ordinary maintenance no special procedures are required, just use water and neutral detergents.